LYCÉE PAPE CLÉMENT DE PESSAC

ENSEIGNEMENTS THÉÂTRE en Seconde

L'Option Théâtre

Modalités :

- En **partenariat** avec l'AMGC (Atelier de Mécanique Générale Contemporaine, la compagnie de Jean-Philippe Ibos).
- Un **rendez-vous hebdomadaire** de trois heures, le mercredi.
- Un **lieu** pour les cours : la salle du Galet (salle professionnelle de presque 400 places).

Profil :

- **Ouvert à tous** les profils scolaires, débutants ou plus chevronnés, timides ou assurés devant un public.
- L'option propose un espace de **travail** où chacun peut prendre sa place selon sa personnalité, **s'épanouir** dans le jeu **avec l'ensemble du groupe**, progresser au fil des séances.

Objectifs et activités :

Les cours proposent des activités variées :

- Un **travail de plateau** : échauffements / relaxation, concentration, travail sur la voix, le regard, le mouvement, lecture de textes, improvisation, construction de la dramaturgie et de la scénographie ...
- Une dizaine de **spectacles à voir** en soirée au Galet ou au TNBA (pièces classiques, contemporaines, cirque, danse, marionnettes), pour un montant maximum de 40 à 60 €, à la charge des familles **(présence obligatoire des élèves)**. Ces spectacles seront analysés en classe et permettront aux élèves d'affiner leur compréhension d'un processus de création.
- Des rencontres d'artistes et de professionnels du spectacle vivant.
- Du **travail personnel** : prendre la parole et savoir écouter celle des autres, mener des recherches autour des spectacles, apprendre des textes, **réfléchir sur sa propre pratique**…
- Une **approche théorique** de la diversité et des constantes du théâtre.

➔ Chaque année, deux représentations au Galet sont ouvertes au public pour montrer le travail en cours.

➔ L'Option se poursuit **en Première et en Terminale**, toutes sections confondues. Elle permet de passer les épreuves orales (théorique et pratique) du baccalauréat. Seuls les points supérieurs à la moyenne sont pris en compte.